



Der Stamp-a-ma-jig

Ideenbuch und Katalog 2011/2012 Seite 115

Lieferumfang : Stamp-a-ma-jig und eine Folie

Und so arbeitest du mit dem Stamp-a-ma-jig

Nimm das Stück Folie und lege es vor dir hin, lege den Stamp-a-ma-jig genau an den rechten Winkle der Folie an

Ich habe nur zum besseren Erkennen ein Stück Cardstock unter die Folie gelegt.



Nimm mit deinem Stempel Farbe auf und setze den Stempel genau in der Ecke an und mache einen Abdruck auf die Folie



In meinem Beispiel habe ich dann die Blumenvase auf Flüsterweißen Cardstock gestempelt



Oben auf den grünen Zweig legst du dann die Folie so an, das die Blüte genau auf dem Zweig „sitzt“, legst den Stamp-a-ma-jig genau an der Ecke der Folie an

nimm die Folie weg, und stempelst die Blume auf deinen Cardstock, indem du den Stempel wieder genau in die rechte Ecke des Stamp-a-ma-jig stempelst



Das Ergebnis sollte dann so aussehen



Ein kleiner Tipp am Rande ☺

Bei Stempelsets in der Holzversion für die der stamp-a-ma-jig benötigt wird, stemple ich alle Abdrücke mit Staz-on auf Folie und lege die Folie in das Stempelset; so brauche ich nicht jedesmal einzelne Abdrücke machen, sondern habe alle gleich zur Hand und kann den Stamp-a-ma-jig ganz einfach nutzen.

Du kannst dafür Windradfolie aus dem Bastelladen nehmen.

